

## الإجابة النموذجية

تحليل ومناقشة قول أدونيس:

أعلن أدونيس ثورة على الشعر العربي برمته؛ فهو لا يعترف بالشعر الحر ولا بالشعر العمودي وإنما يعترف بالبديل وهو قصيدة النثر؛ لذلك شن هجوما عنيفا على الشعر العمودي والحر والمرسل والتفعيلة بالرغم من حداثة ويدعوا إلى منتج بديل وهو النثيرة .

لم يعد الشعر تجديدا فقط عنده؛ بل صار ثورة؛ أي إضافة نوعية فالنثيرة ثورة شاملة على المستوى الشكلي والفكري؛ إنها منتج ليبرالي في مقابل المنتج الاشتراكي ( شعر التفعيلة)؛ لذلك يعد أدونيس نثريا متشددا في النظر إلى العلاقة بين الأشكال الفنية والإيقاعية .

أقصى إذن أدونيس جميع التجارب السابقة؛ فهو يرى أن الشاعر لا يستطيع أن يبني مفهوما شعريا حديثا إلا إذا عانى في داخله انهيارا في المفاهيم السابقة كما عبر عليها في هذا القول بـ ( اللحظة الحضارية التي يعيشها وتخطي قيم الثبات) .

إن من يقرأ شعر أدونيس ويقدر على فك رموزه يدرك أن اختيار اسم أدونيس كان في الحق تعبيراً عن هذا الخط الواضح الذي يشكل موقفه الإبداعي والفكري على حد سواء، والذي ظل يجسد همومه وآماله في محاولة العثور على وطن جديد وإنسان جديد وفكر جديد..

أسطورة أدونيس رغم اختلاف العلماء في تحديد مصدرها فهي آشورية أم يونانية إلا أنهم يتفقون على دلالتها؛ فهي ترمز عندهم لقوى الطبيعة وتعبر عن تقلباتها كما تشير لدورة فصولها؛ فالشهور التي يقضيها أدونيس في عالم الموتى هي الخريف والشتاء حيث الجذب والقحط والجفاف، أما الأشهر التي يبعث فيها هي الربيع والصيف حيث الحياة والخصب والخضرة والنماء.

هذا الرمز ودلالاته يمثل حياة الشاعر؛ فهو عاش غريبا في وطنه، عاش يبحث عن الخلاص، وهذا له تأثير كبير على شعره وإحساسه وموقفه الراض للرتابة والبحث عن البديل، وهذا ما وجدناه عنده حينما سافر وغادر وطنه ويتجلى هذا مثلا في تحولات العاشق.

وزارة التعليم العالي والبحث العالمي

السنة الثانية ليسانس

د.أدبية ونقدية

التاريخ: 2023/5/27

التوقيت: 15:30-14:00

قسم الآداب واللغة العربية

كلية الآداب واللغات

جامعة محمد خيضر

بسكرة

امتحان السداسي الرابع في مادة النص الأدبي المعاصر

**نص السؤال:** يقول أدونيس (( ...لا بد للشعر المعاصر أن يتخطى قيم الثبات في تراثه الثقافي...لكي يبدع شعرا في مستوى اللحظة الحضارية التي يعيشها ، وكما هو طبيعي أن لا يرى في تراثه الشعري قيما نهائية...كذلك طبيعي أن ينظر إلى تراثه الحضاري من هذه الزاوية...)).

- حلل وناقش هذا القول - على ضوء ما درست ؟

بالتوقيع\*\*\*\*\*