



الفوج:

الاسم واللقب:

امتحان السداسي الأول في مادة البلاغة العربية

- # " ! ! :
- 1) % \$: 4.5 (! :
- 2) ! :
- 3) # " :

1- قال أحد الشعراء لابنته:

يَا ابْنَتِي إِنْ أَرَدْتَ آيَةَ حُسْنٍ *** وَجَمَالاً يَزِينُ جِسْمًا وَعَقْلًا
فَانْبُذِي عَادَةَ التَّبَرُّجِ نَبْذًا *** فَجَمَالُ النُّفُوسِ أَسَى وَأَعْلَى
يَصْنَعُ الصَّانِعُونَ وَرَدًّا وَلَكِنْ *** وَرَدَةُ الرِّوْضِ لَا تُضَارِعُ شَكْلًا

2- قال الشاعر: أَتَيْتُ جُرْمًا شَنِيعًا وَأَنْتَ لِلْعَفْوِ أَهْلٌ
فَإِنْ عَفَوْتَ فَمَنْ عَفَاكَ وَأَنْتَ قَتَلْتَ فَأَهْلٌ

3- 7 62 5: ضَعُفَ الطَّالِبُ وَالْمُطْلُوبُ سورة الحج: 73

3 6 +- 3 6 9 < 2 ; 2 % : 92 + 8 : 3 (

1- قال تعالى: جَنَّاتٌ عَدْنٍ يَدْخُلُونَهَا "

2- قال تعالى: لَا فِيهَا غَوْلٌ 47:

3- يقول الشاعر: سَعِدَتْ بَغْرَةَ وَجْهِكَ الْأَيَّامُ *** وَتَزَيَّنَتْ بِلِقَائِكَ الْأَعْوَامُ

رابعاً: حدد المجاز ونوعه وعلاقته فيما يأتي: 03ن

1- قال تعالى: ﴿ إِنَّهُ مَنْ يَأْتِ رَبَّهُ مُجْرِمًا فَإِنَّ لَهُ جَهَنَّمَ لَا يَمُوتُ فِيهَا وَلَا يَحْيَى ﴾ طه: 47 .

2) 7 = : وَمَا قَتَلَ الْأَحْرَارَ كَالْعَفْوِ عَنْهُمْ وَمَنْ لَكَ بِالْحُرِّ الَّذِي يَحْفَظُ الْيَدَا

نقطتان لسلامة اللغة ونظافة الورقة

، بالتوفيق

د. باريس هوريل



الإجابة النموذجية لامتحان السداسي الأول في مادة البلاغة العربية

- # " ! ! :
1. (4.5' : \$ % !
- 1.5***** \$22 2 @+ \$) +- > 7 # 6 : !)1
- 1.5***** (A 2 A62 ' +- > 7 # 6 ! -2.
- + B " +2 0 # " ' +- > 7 # 6 : # ")3
- 1.5***** + B # 0 # " +- + B 8 < ! # " : , / , : (7.5' : 4 \$ 0 , (\$ 2 3 1 \$ 0 ' +- .

4- قال أحد الشعراء لابنته:

يَا ابْنَتِي إِنْ أَرَدْتَ آيَةَ حُسْنٍ *** وَجَمَالًا يَزِينُ جِسْمًا وَعَقْلًا
فَانْبُذِي عَادَةَ التَّبَرُّجِ نَبْذًا *** فَجَمَالُ النُّفُوسِ أَسَى وَأَعْلَى
يَصْنَعُ الصَّانِعُونَ وَرَدًّا وَلَكِنْ *** وَرْدَةُ الرُّوضِ لَا تُضَارِعُ شَكْلًا

البيت الأول: الأسلوب هو: إنشاء طلبي، النداء في (يا ابنتي)، الغرض: نصح وتوجيه وإشاد.....1.5

البيت الثاني: الأسلوب هو: إنشاء طلبي، الأمر في (انبذي)، الغرض: نصح وتوجيه وإشاد.....1.5

البيت الأول: الأسلوب هو: الأسلوب الخبري في البيت كله، ضربه ابتدائي لخلوّه من المؤكّدات، الغرض: نصح وتوجيه وإشاد.....1.5

5- قال الشاعر: أَتَيْتُ جُرْمًا شَنِيعًا وَأَنْتَ لِلْعَفْوِ أَهْلٌ
فَإِنْ عَفَوْتَ فَمَنْ؟ وَإِنْ قَتَلْتَ فَأَهْلٌ

الأسلوب خبري في البيتين، ضربه ابتدائي والغرض منه: الاسترحام والاستعطاف.....1.5

6- 7 62 5: ضَعُفَ الطَّالِبُ وَالْمُطْلُوبُ سورة الحج: 73

الأسلوب إنشاء غير طلبي: الذم بالفعل على وزن فَعَلَ.....1.5

: -# 3 6 9 < 2 ; 2 % : 8 : 3' (

4- قال تعالى: جَنَّاتٌ عَدْنٍ يَدْخُلُونَهَا "

تقديم المسند إليه (المبتدأ جئات)، والغرض: التشويق وتحقيق المشرّة. 1.....ن

5- قال تعالى: لَا فِيهَا غَوْلٌ 47:

= تقديم المسند (الخبر: الجار والمجرور فيها): الغرض: قصر وتخصيص النفي لخمرة الجنة فقط، فهي وحدها التي تختص بعدم وجود الغول فيها. أي لا تذهب هذه الخمر بعقول شاربها كما تذهب بها خمر أهل الدنيا.....1.ن

6- 4 يقول الشاعر سَعِدَتْ بِغُرَّةٍ وَجْهَكَ الْأَيَّامُ *** وَتَزَيَّنَتْ بِلِقَائِكَ الْأَعْوَامُ

7- يقول الشاعر: سَعِدَتْ بِغُرَّةٍ وَجْهَكَ الْأَيَّامُ *** وَتَزَيَّنَتْ بِلِقَائِكَ الْأَعْوَامُ

= تقديم المسند (سَعِدَتْ) الغرض التفاؤل 1.....ن

رابعاً: حدد المجاز ونوعه وعلاقته فيما يأتي: 03ن

1- قال تعالى: ﴿ إِنَّهُ مَنْ يَأْتِ رَبَّهُ مُجْرِمًا فَإِنَّ لَهُ جَهَنَّمَ لَا يَمُوتُ فِيهَا وَلَا يَحْيَىٰ 47. طه: 47.

المجاز في كلمة "مُجْرِمًا" ونوعه مجاز مرسل علاقته اعتبار ما كان (اعتبار ما كان عليه في الحياة الدنيا)1.ن

2) 7 : = وَمَا قَتَلَ الْأَحْرَارَ كَالْعَفْوِ عَنْهُمْ وَمَنْ لَكَ بِالْحُرِّ الَّذِي يَحْفَظُ الْيَدَا

المجاز في كلمة "اليدا" ونوعه مجاز مرسل علاقته السببية ، ذكر اليد وأراد الفضل والعطاء والإحسان وهو ما

يكون باليد عادة) ***** 1....ن

نقطتان لسلامة اللغة ونظافة الورقة

بالتوفيق